

Danube Cultural Cluster

**Donau +
Neue Dimensionen, neue Synergien**

Internationale Konferenz am 10.-11. März 2011
MuseumsQuartier Wien und Leopold Museum

Das Programm (Stand: 02.03.2011)

Do, 10. März 2011

08.30 – 13.00 im Leopold Museum

ab 08.30 Registration

09.30 Eröffnung der Konferenz

Musikalische Einleitung (ein Programm von MICA – Music Austria)

Grußworte

Mag. Peter **Weinhäupl**, kaufmännischer Direktor der Leopold Museum-Privatstiftung

Dr. Wolfgang **Waldner**, Direktor des MuseumsQuartier Wien

Andreas **Mailath-Pokorny**, Stadtrat für Kultur und Wissenschaft in Wien

Dr. Michael **Spindelegger**, Bundesminister für europäische und internationale Angelegenheiten

Dr. János **Martonyi**, Außenminister der Republik Ungarn

10.15 Kaffeepause

10.30 Eröffnung der Konferenz
Plenarteil (Vorträge – jeweils ca. 20 Min.)

Dr. Erhard **Busek**, Vorstandsvorsitzender des Instituts für den Donauraum und Mitteleuropa, Wien

Mag. Gottfried **Wagner**, ehem. Direktor der Europäischen Kulturstiftung, Sonderbeauftragter der Bundesministerin für Unterricht, Kunst und Kultur für internationale Beziehungen und die Donau Strategie, Wien

Peter **Langer**, Leiter der Europäischen Donau-Akademie, Koordinator des Rats der Donaustädte und -regionen, Ulm:
Die Kulturmarke „Donau“

Dr. Márton **Méhes**, Direktor des Collegium Hungaricum Wien:
Danube Cultural Cluster – Die Idee, das Konzept

12.00 Mittagsbuffett (mit freundlicher Unterstützung des Bundesministeriums für europäische und internationale Angelegenheiten)

14.00 – 18.00 im MuseumsQuartier Wien, Barocke Suiten und Leopold Museum

Forum Kreativwirtschaft 1	Forum Kultur- und Ökotourismus 1
<p>14.00 – 15.30:</p> <p>Das kulturelle Cluster-Potenzial im Donaauraum:</p> <p>Peter Langer (DE), Europäische Donau Akademie, Rat der Donaustädte und -regionen (Ulm)</p> <p>Gerhard Kowar (AT), KulturKontakt Austria (Wien)</p> <p>Karol Frühauf (CH), Res Artis (Amsterdam)</p> <p>Marta Smolíková (CZ), Pro Cultura (Prag)</p> <p>János Keresnyei (HU), Kulturklaster Südwestungarn, Südwestungarischer Regionaler Filmfonds (Pécs)</p> <p>Moderation: Josef Kirchengast (AT), Der Standard</p>	<p>14.00 – 15.30:</p> <p>Die Marke Donau als Bestandteil der europäischen Identität:</p> <p>Carl Manzano (AT), Naturparks Donau-Aue (Orth)</p> <p>Philip Weller (AT), International Commission for the Protection of the River Danube (Wien)</p> <p>Herrmann Dikowitsch (AT), ARGE-Donau, Landesregierung NÖ (St. Pölten)</p> <p>Sandra Simic (RS), Sector for Cross Border Cooperation and Transnational Programmes, EU Integration Office (Belgrad)</p> <p>Moderation: Silvia Kusnirova (SK)</p>

15.30 Kaffeepause

Forum Kreativwirtschaft 2	Forum Kultur- und Ökotourismus 2
<p>16.00 – 17.30:</p> <p>Cluster-Potenzial für Festivals, Kulturinstitutionen und -produktionen, Künstlerkolonien und Residence-Programme:</p> <p>Constantin Chiriac (RO), Teatrul National Radu Stanca (Sibiu)</p> <p>Regina Hellwig-Schmid (DE), documenta (Regensburg)</p> <p>Dessy Gavrilova (BG), The Red House of Culture and Debate (Sofia)</p> <p>Fruzsina Szép (HU), Sziget-Festival (Budapest)</p> <p>Moderation: Mercedes Echerer (AT), EU XXL Film</p>	<p>16.00 – 17.30:</p> <p>Die Marke Donau durch neue Netzwerke, Kooperationen und Marketing stärken:</p> <p>Nora Dolanska (CZ), Tourismusbüro der Stadt Prag (Prag)</p> <p>Balázs Kovács (HU), Ungarisches Tourismusamt - Repräsentanz Österreich (Wien)</p> <p>Dimitrije Vujadinovic (RS), Balkankult Foundation - Kulturstraße Donau (Belgrad)</p> <p>Simion Giurca (RO), Rumänisches Tourismusamt (Wien)</p> <p>Tímea Szalkai (HU), Direktorin des Donau Museums (Esztergom)</p> <p>Moderation: Dr. Jasmin Wolfram (AT), Radio Stephansdom (Wien)</p>

- 18.00 Donau-Buffett auf Einladung der Wiener Kulturinstitute und Botschaften der Länder der Donau-Strategie
- 20.45 Kinoabend für Konferenzteilnehmer: EU XXL Film präsentiert: „Valahol Európában / Irgendwo in Europa“. Ein Film von Géza Radványi, HU, 1947, 103 Min, OmeU. Adresse: Topkino, 1060 Wien, Rahlgasse 1

Fr, 11. März 2011

09.00 – 14.00 im Leopold Museum

09.30 Musikalische Einleitung (ein Programm von MICA – Music Austria)

Grußworte, Statements

Dr. Martin **Eichtinger**, Leiter der kulturpolitischen Sektion,
Bundesministerium für europäische und internationale AngelegenheitenDr. Pál **Hatos**, Generaldirektor des Balassi Instituts, BudapestKarl-Erik **Norrmann**, Generalsekretär des Europäischen Kulturparlaments
(ECP), BerlinRichard Nikolaus **Kühnel**, Leiter der Vertretung der Europäischen
Kommission in Österreich

10.30 Kaffeepause

11.00 Danube Cultural Cluster – Die Konferenz:
Abschließendes PodiumsgesprächModeration: Martin **Traxl**, ORF-Kultur

Teilnehmer der Diskussion:

Mag. Gottfried **Wagner** (AT), ehem. Direktor der Europäischen
Kulturstiftung, Sonderbeauftragter des Bundesministeriums für Unterricht,
Kunst und Kultur für Kulturstrategien, WienProf. Gerhard **Skoff** (AT), Präsident, DIE DONAU-Internationale
Touristische Werbegemeinschaft/ Danube Tourist CommissionRegina **Hellwig-Schmid** (DE), Initiatorin und Leiterin der donumenta
(Regensburg)Dr. Márton **Méhes** (HU), Direktor des Collegium Hungaricum Wien

12.30 Mittagsbuffett (mit freundlicher Unterstützung von KulturKontakt Austria)

Fokus: Film! Special workshop

14.30 – 18.00 im MuseumsQuartier Wien, Barocke Suiten

14.30 Thema: Donauraum = Kulturraum?

16.00 Kaffeepause

16.30 Thema: Filmwirtschaft im Donauraum

Veranstalter des Special workshops ist EU XXL Forum for European Film in Zusammenarbeit mit FilmFonds Wien

Idee, Konzeption und Organisation:

Collegium Hungaricum Wien (Ungarisches Institut)
A-1020 Wien
Hollandstraße 4

Konferenz-E-Mail: dcc@collegiumhungaricum.at

Homepage: www.danubecluster.eu