



Betty Mü

VORTEX

In Form einer Retrospektive zeigt die Münchner Künstlerin Betty Mü einen Ausschnitt aus ihren Vortex-Arbeiten, insbesondere aus den Serien „Flower Fondue“ und „Transquility“. Vortex (engl. für Wirbel, Strudel) sind kunstvoll gestaltete, kreisrunde Glasscheiben, die mittels einer App ein bunt schillerndes, fast psychedelisches Eigenleben entwickeln. Die oft surrealen Motive ziehen den Betrachter in den Strudel einer hypnotischen Zeitschleife. Es entwickelt sich ein Dialog mit dem eigenen Unterbewusstsein, das die verborgenen Geschichten hinter den sich drehenden Bildern entschlüsseln will.

Betty Mü gilt als eine der gefragtesten deutschen Medienkünstlerinnen. Sie schlägt Brücken zwischen digitalen und analogen Ausdrucksformen und integriert Techniken wie KI und AR. Die Künstlerin realisiert Projekte für öffentliche und private Auftraggeber wie BMW, SAP, Pinakothek der Moderne, Basel World. Neben Deutschland war ihre Kunst bereits in Italien, den USA und Mexiko zu sehen.

www.bettymue.com

 @bettymue_artist

AUSSTELLUNGSERÖFFNUNG

03. April 2025, 19.00 Uhr

VORTEX

Rauminstallation
Atelier Am Wiedfang
Am Wiedfang 5
93047 Regensburg

REDEBEITRÄGE

Wolfgang Dersch

Kulturreferent Stadt Regensburg

Regina Hellwig-Schmid

Künstlerische Leiterin
documenta e. V.

Betty Mü

Künstlerin

AUSSTELLUNGSZEITRAUM

04. bis 30. April 2025

Donnerstag bis Sonntag 15–19 Uhr

VORTRAG

30. April 2025, 19 Uhr

Betty Mü:

Von Super8 bis Megamapping

– Videoart, Immersion, Augmented Reality, KI und mehr.

Atelier Am Wiedfang
Am Wiedfang 5
93047 Regensburg

Um Voranmeldung wird gebeten
info@documenta.de



Foto: Stefan Effenhauser



documenta e. V.
Am Wiedfang 5
93047 Regensburg



Videomapping

Betty Mü INSIDE / OUT

LIEBE, FRIEDEN, GERECHTIGKEIT, STÄRKE, WEISHEIT

täglich 20.00 – 23.00 Uhr

Ausstellungs- und Projektionszeit
03. bis 30. April 2025

Westfassade Historisches Museum,
Dachauptplatz 2, 93047 Regensburg

documenta ART LAB on the Move
Upcoming:

Alexander Rosol, Hengersberg
„Space Shifter“

Aussiger Straße, Regensburg
02.05. – 26.07. 2025

Stephanie Müller und **Klaus Erika Dietl**
aka **Rag*Treasure**, München
„Das Glück der kalten Jahre beißt.“

Glashüttenstraße, Regensburg
02.08. – 11.10.2025

documenta e. V. steht für den internationalen Kulturaustausch der 14 Länder entlang der Donau: Multimedia, Performance, Installation und Intervention. Der Fokus des documenta e. V. ist Kunst im öffentlichen Raum, damit alle Menschen sie erleben können.

Das **documenta ART LAB on the Move** ist ein mobiler Kunstraum, der Menschen in den Stadtteilen zum Gespräch und zum Austausch einlädt. Im **documenta Artist in Residence-Programm** WORLD HERITAGE REVISITED arbeiten geladene Künstler*innen aus 14 Donauländern, um Konzepte für temporäre Installationen und Interventionen in der UNESCO Welt-erbestadt Regensburg zu entwickeln und gestalten. Dauerhaft sind diese Interventionen in der **documenta APP VRdocumenta.de** in VR und AR zu sehen.

Der documenta e. V. ist die Initiative seiner künstlerischen Leiterin Regina Hellwig-Schmid. Er wurde 2002 in Regensburg gegründet. Der Verein trägt dazu bei, das Profil der UNESCO Welterbestadt als einen Ort zeitgenössischer Kunst zu stärken.

documenta.de

Wir danken:

