



And Now a few Words
suando in mo
And Now a few Words
suando in mo
And Now a few Words
suando in mo
And Now a few Words
From our mo

Gabriele Edlbauer Julia S. Goodman

Kuratorinnen:
Antonie Angerer
Anna-Viktoria Eschbach

And Now a Few Words From Our Sponsors

Und nun ein paar Worte
von unseren Sponsoren

Gabriele Edlbauer und Julia S. Goodman zelebrieren die Unordnung von Erzählungen. Essen und Esskultur sind eine wichtige Inspiration für ihre Werke, in die sich kulinarische Täuschungen und Referenzen einschleichen. Dabei entstehen humorvolle Installationen aus Gemälden und Skulpturen, in denen die Künstlerinnen Elemente aus Popkultur, Kunstgeschichte und Alltagserfahrungen verbinden. Sie verführen dazu, genau hinzuschauen und den zugrundeliegenden Impulsen nachzuspüren.

In dieser Arbeit beziehen sich Gabriele Edlbauer und Julia Goodman auf die Wandteppiche „Kampf gegen die Laster und Tugenden“ und „Wilde Leute“ aus dem Historischen Museum der Stadt Regensburg. Sie nehmen die Inhalte der historischen Figuren und Symbole auseinander, transferieren sie in die Gegenwart und entwickeln neue Erzählstränge. Ihr Werk wird so zu einer geistreichen Hommage an die historischen Vorbilder. Zwei großformatige Gemälde werden von Keramiken in der Form von Lebensmittelbehältern umspielt und kreieren ein visuelles Festmahl.

Fotos: Gabriele Edlbauer & Julia S. Goodman

AUSSTELLUNGSERÖFFNUNG

31. August 2024, 11:00 Uhr

And Now a Few Words From Our Sponsors

Straubinger Straße /
Ecke Kastenmaierstraße
93055 Regensburg

REDEBEITRÄGE

Regina Hellwig-Schmid

Künstlerische Leiterin
des *documenta* e. V.

Antonie Angerer

Anna-Viktoria Eschbach

Kuratorinnen

Die Künstlerinnen
sind anwesend.

AUSSTELLUNGSZEITRAUM

31. August bis 13. Oktober 2024

documenta ART LAB on the Move:

Unser Ziel im *documenta* e.V. ist es, Kunst zu den Menschen zu bringen. Das Projekt *documenta* ART LAB *on the Move* ist eine neue Serie von Kunstaktionen, die in verschiedenen Stadtteilen von Regensburg stattfinden. Wir möchten durch Kunst mit allen ins Gespräch kommen. Dafür gestalten Künstler*innen einen mobilen Kunstraum, der als Blickfang dient und alle zur Begegnung einlädt. An folgenden Samstagen laden wir zum Dialog ein:

Samstag, 21.09.2024, 11–13 Uhr

Samstag, 12.10.2024, 11–13 Uhr

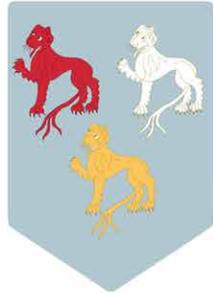
Wir danken:



MUSTARD

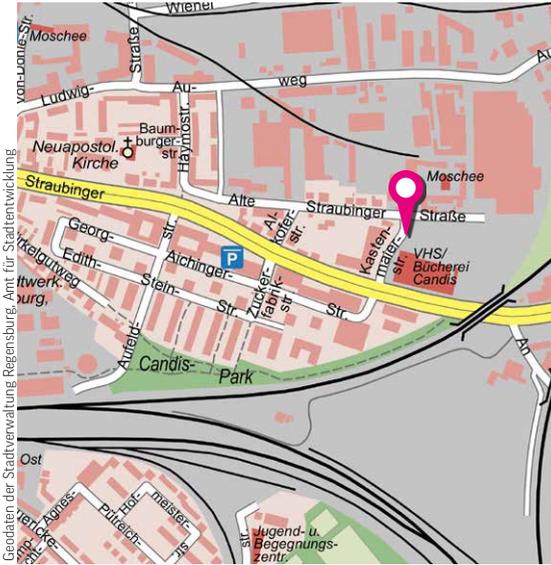
MUSTARD
YELLOW
was ist das?

The Curse
Mayonnaise



Frühe geübten Mayonaise
begeistert stift Lese





documenta e. V.
Am Wiedfang 5
93047 Regensburg



📍 documenta ART LAB on the Move:
Straubingerstraße / Ecke Kastenmaierstraße,
Regensburg
31.08. - 13.09.2024
Gabriele Edlbauer & Julia S. Goodman, Wien

Kuratorinnen: Antonie Angerer, Frankfurt
Anna-Viktoria Eschbach, Wien

Upcoming:

ART LAB on Screen

Experimental - und Kunstfilme

Kurator: Raimund Ritz, München
Assistenz: Patrizia Schmid-Fellerer, Minh-Chau Truong,
documenta e. V.
September Rathausplatz;
Oktober/November Universität Forum;
November/Dezember Donau-Einkaufszentrum;

Wir danken:



documenta e. V. steht für den internationalen Kulturaustausch der 14 Länder entlang der Donau: Multimedia, Performance, Installation, Fotografie, Malerei, Interventionen. Unsere Expertise liegt in der Kunst im öffentlichen Raum, wir möchten Kunst für alle zugänglich und erlebbar machen.

Das documenta ART LAB on the Move präsentiert verschiedene Installationen in wechselnden Stadtteilen. Im Rahmen des documenta Artist in Residence-Programms werden Künstler*innen aus 14 Donauländern eingeladen, um Konzepte für temporäre Installationen zu entwickeln.

Der documenta e. V. ist die Initiative seiner künstlerischen Leiterin Regina Hellwig-Schmid und wurde 2002 in Regensburg gegründet. Der Verein trägt dazu bei, das Profil der UNESCO-Welterbestadt als einen Ort zeitgenössischer Kunst zu stärken.

documenta.de